

CULTURA TRA I MONTI

Musei e gallerie in alta quota: le Dolomiti in mostra Fotografia, arte e storia negli spazi espositivi con vista su Marmolada, Tofane, Civetta e altri paesaggi

di Giambattista Marchetto



Dolomites Projects (credito Olivo Barbieri)

2' di lettura

A 2778 metri, tra Cortina d'Ampezzo e l'Alta Badia, la montagna diventa crocevia di cultura e amanti del trekking. All'arrivo della funivia che sale dal Passo Falzarego - dove approdano turisti e alpinisti per salire verso sentieri, gallerie della Grande Guerra e verso le vette - il Lagazuoi Expo Dolomiti si propone come polo culturale e spazio espositivo di livello, essendo tra le gallerie d'arte più alte al mondo. Lagazuoi Expo Dolomiti porta storia e arte in quota. E in un angolo di paradiso - con vista su Marmolada, Tofane, Civetta e altri paesaggi- è sede di mostre dedicate alla fotografia, all'arte del passato e a quella contemporanea, alla storia e alla preistoria del territorio.

Olivo Barbieri e il K2 in mostra

Fino al 31 agosto la struttura ospita una mostra di Olivo Barbieri, uno dei più importanti fotografi contemporanei, vincitore della prima edizione del Lagazuoi Photo Award. Celebre per i suoi site specific su città e metropoli come Las Vegas, New York, Shanghai, Barbieri ha saputo rivoluzionare il modo in cui si raccontano le Dolomiti con un lavoro monografico intitolato “**Dolomites Project 2010**”. La stagione espositiva prosegue fino all'autunno: dal 12 settembre al 22 ottobre ospita infatti un doppio reportage sulla conquista del K2. Il giornalista Daniele Moretti e il fotografo Matteo Zanga hanno documentato per immagini la spedizione del 2014, che è al centro anche del videodocumentario intitolato “K2, un urlo dalla vetta”, prodotto da Sky Tg24 per la regia dello stesso Moretti. Gli scatti fotografici e il cortometraggio inseguono i protagonisti di un'avventura che riprende il filo interrotto dalla prima grande ascesa del K2, nel 1954, ma a ruoli invertiti: alla guida della spedizione c'era un team pachistano, mentre un team italiano ha fatto da supporto.